

Tagebuch eines Idioten

Bernd Erich Gall



Tagebuch eines Idioten

Der Katalog „Tagebuch eines Idioten“ enthält 69 Abbildungen aus einem Buchobjekt Bernd Erich Galls (Skizzenbuch-Unikat).

Die Arbeit ist unter der Bezeichnung „*Tagebuch eines Idioten*, 2012 · Kohle, Ölkreide, Leimfarbe auf Papier · 30 x 22 x 7 cm“ im Werksverzeichnis des Künstlers gelistet.

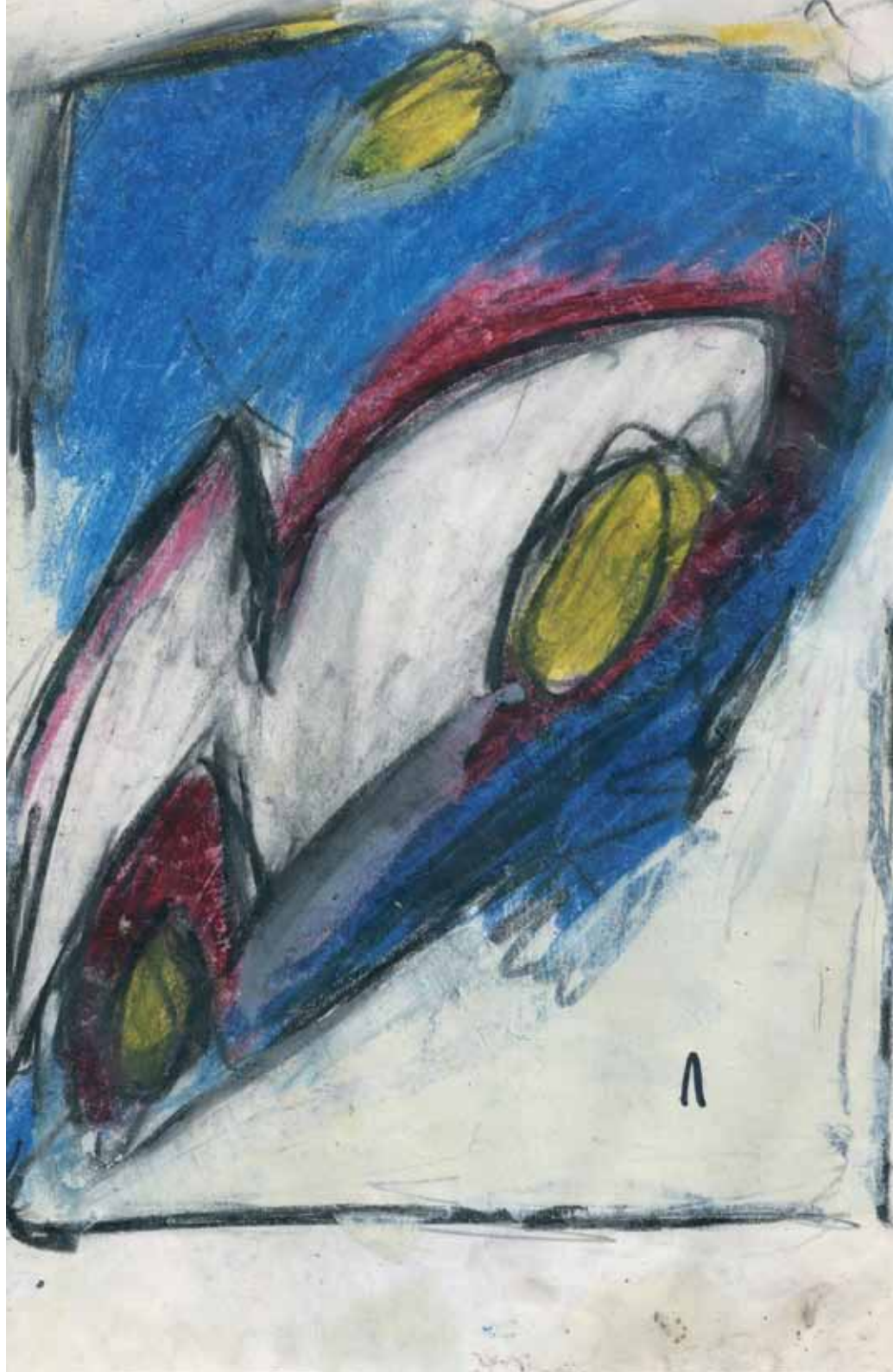
Von Bernd Erich Gall bislang im Buchhandel erschienen (dada-schriftenreihe):

- Empty Rooms. - Katalog, 62 S., 2013
- Wand. - Katalog, 50 S., 2012
- Playground. - Katalog, 46 S., 2005
- The End Of The Iron Age. - Katalog, 40 S., 2000
- Take Roses. - Katalog, 40 S., 1997
- WO-MEN II. - Katalog, 42 S., 1995
- wo-man. - Katalog, 34 S., 1993
- Hg. der Zeitschrift „der infant“ von 1995 - 1997

Tagebuch eines Idioten · Bernd Erich Gall

dada-schriftenreihe-kunstedition · 2013











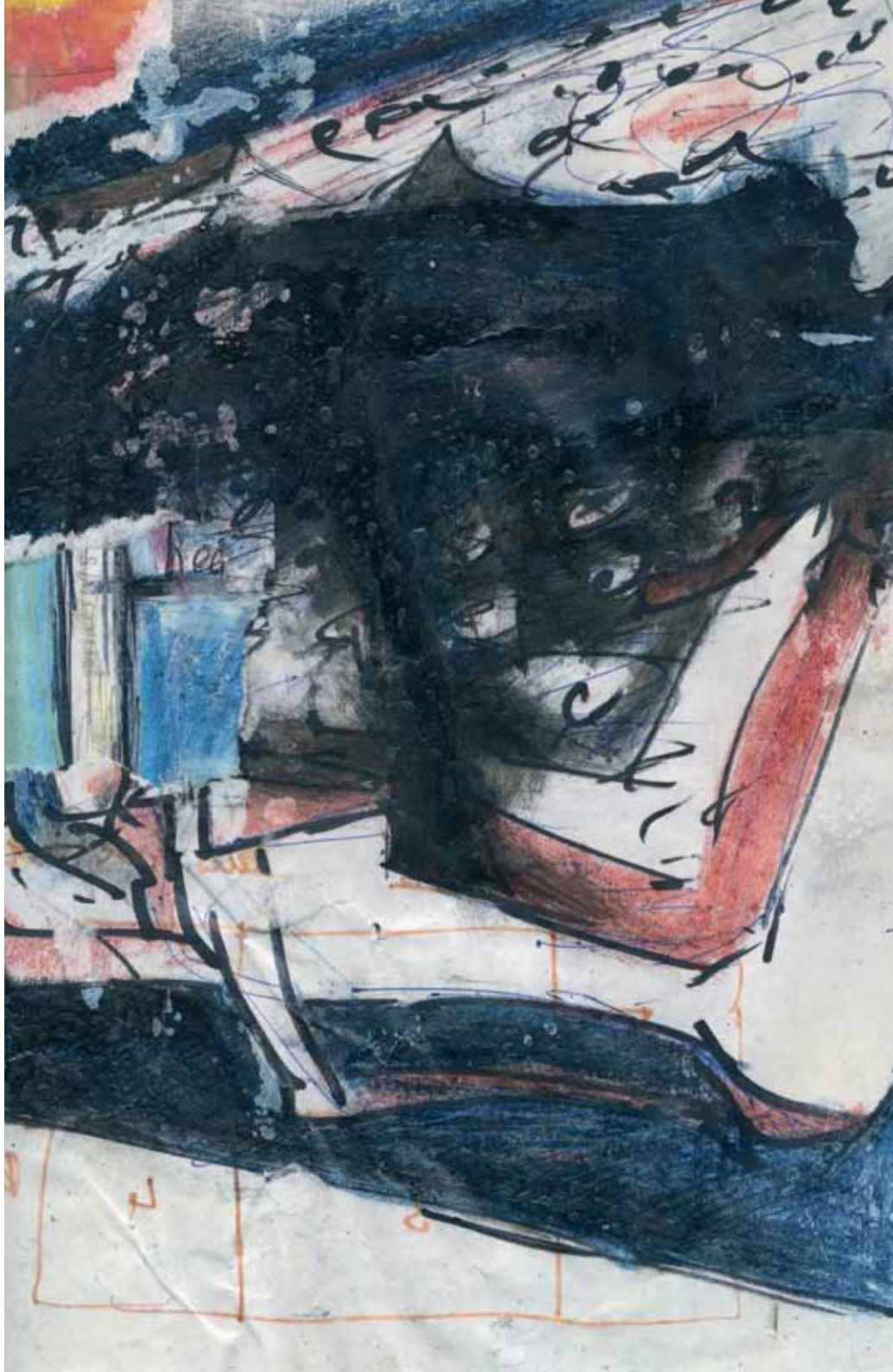












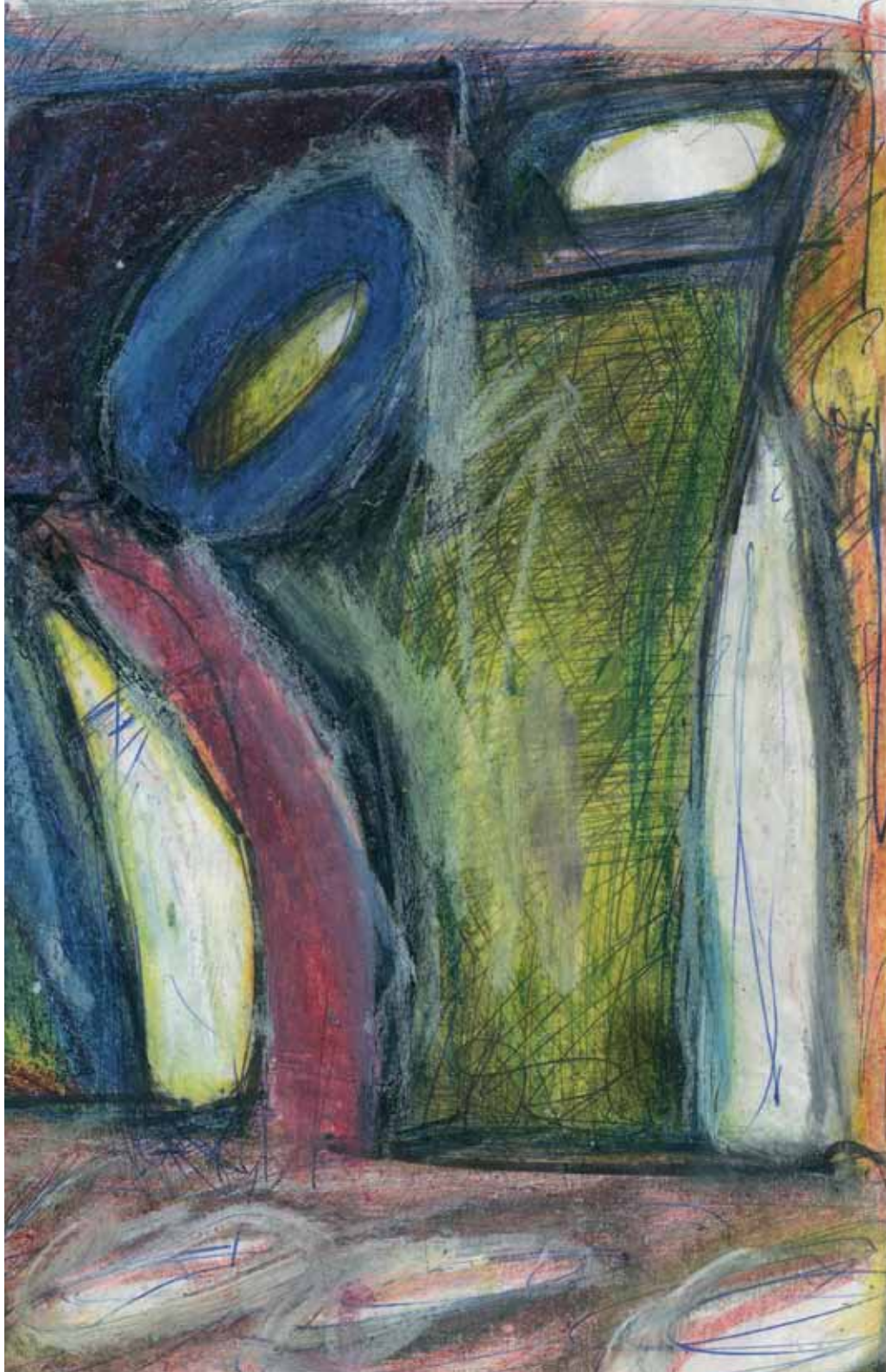






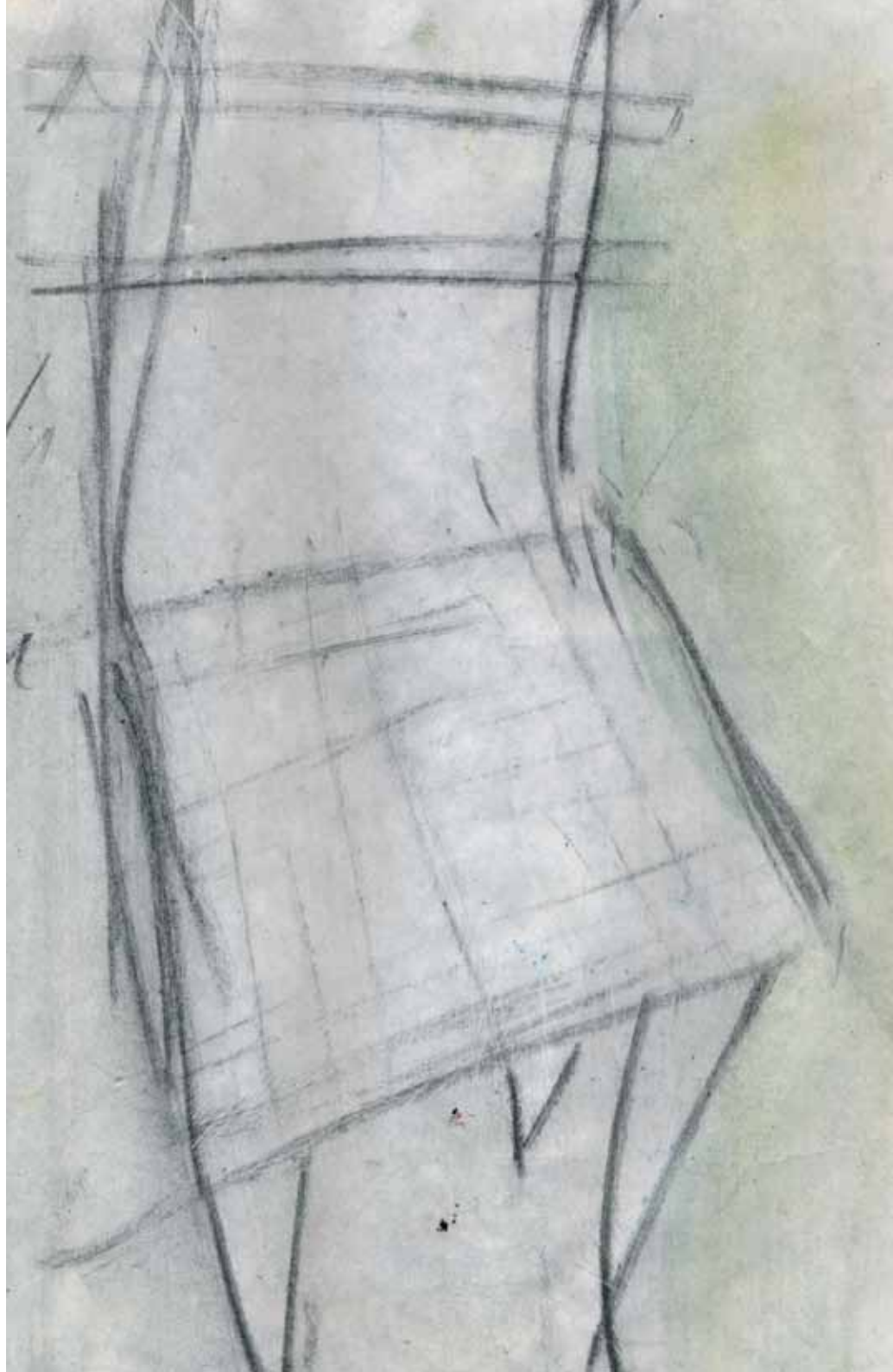
























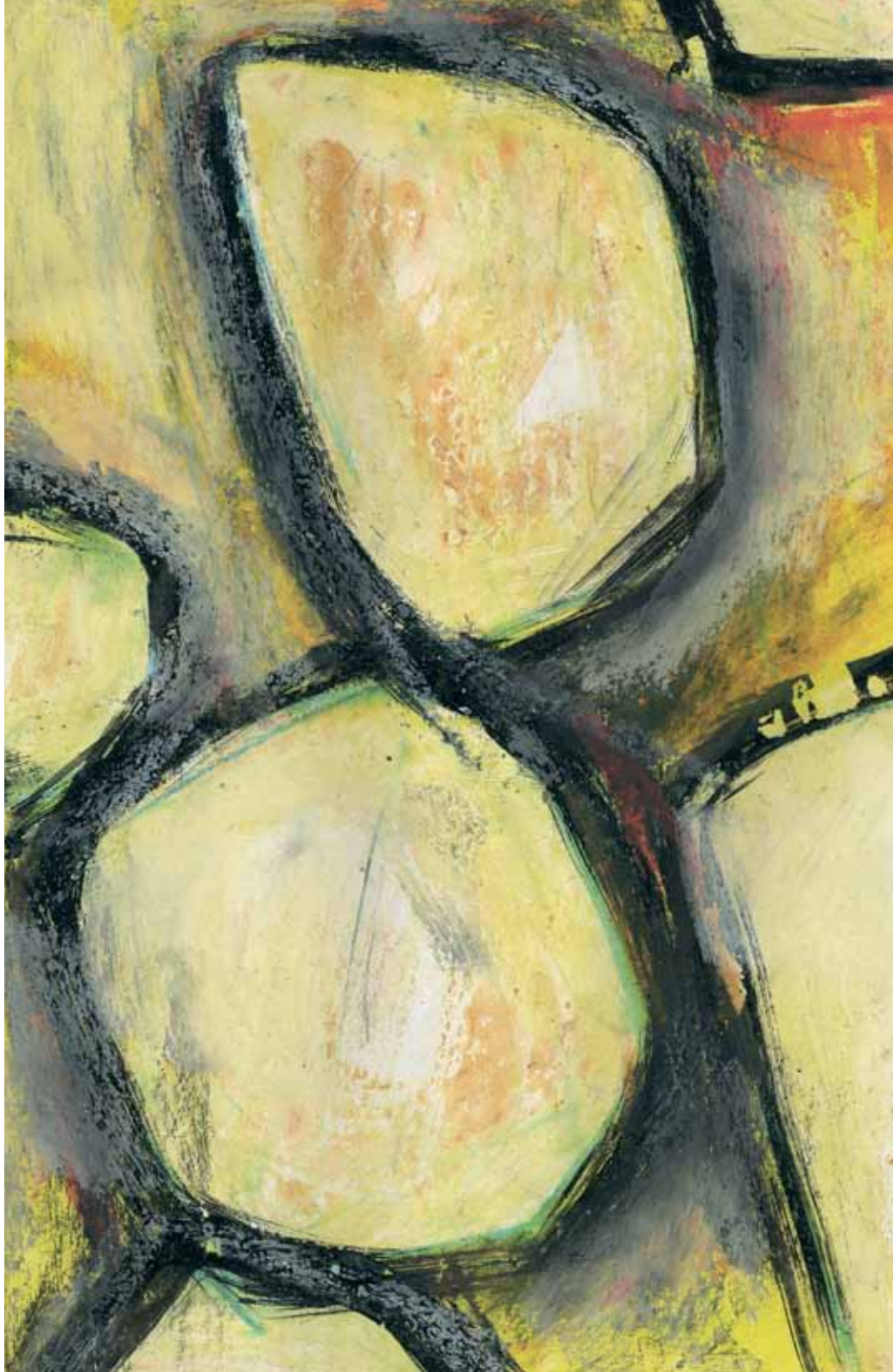




















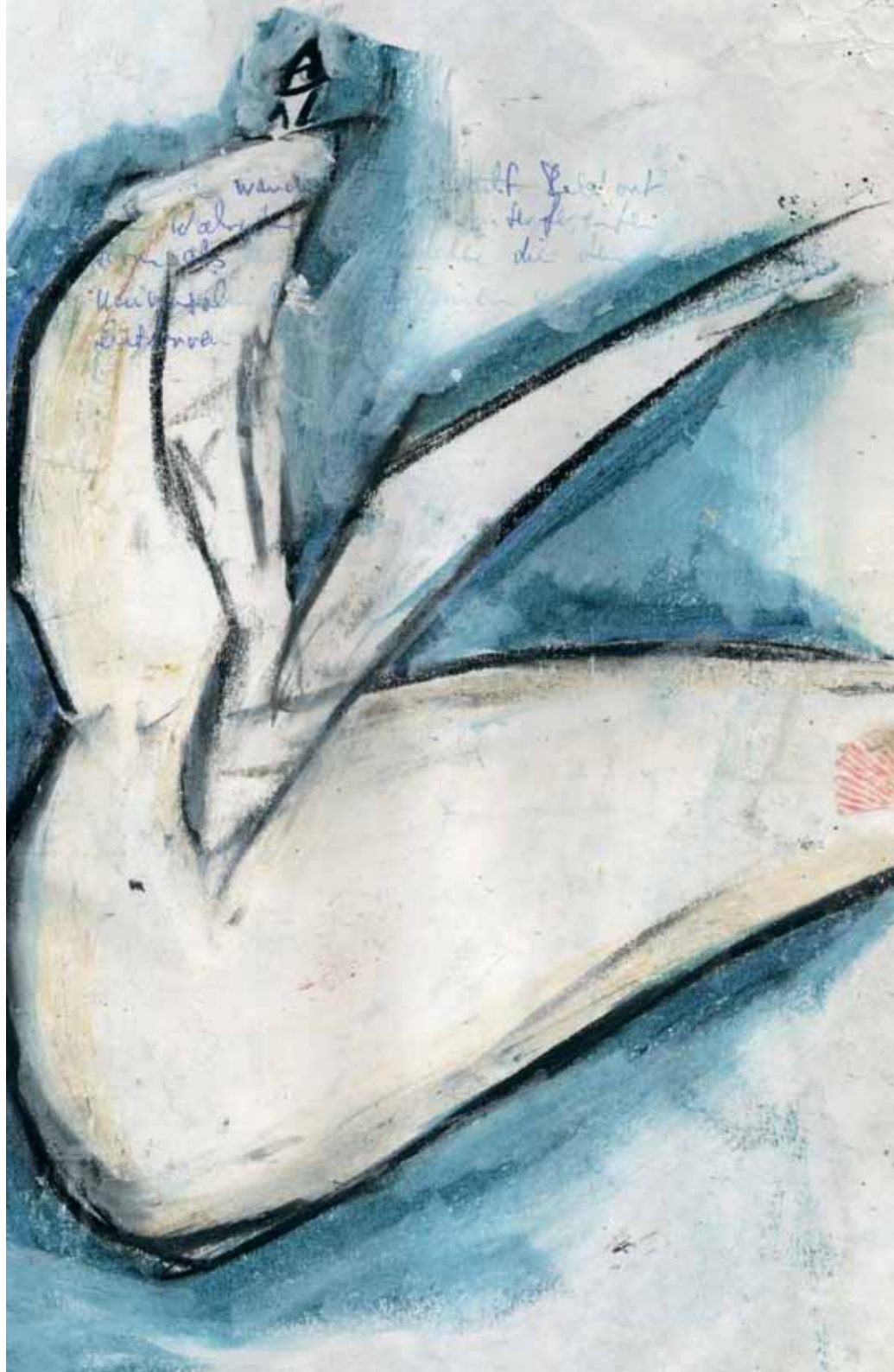










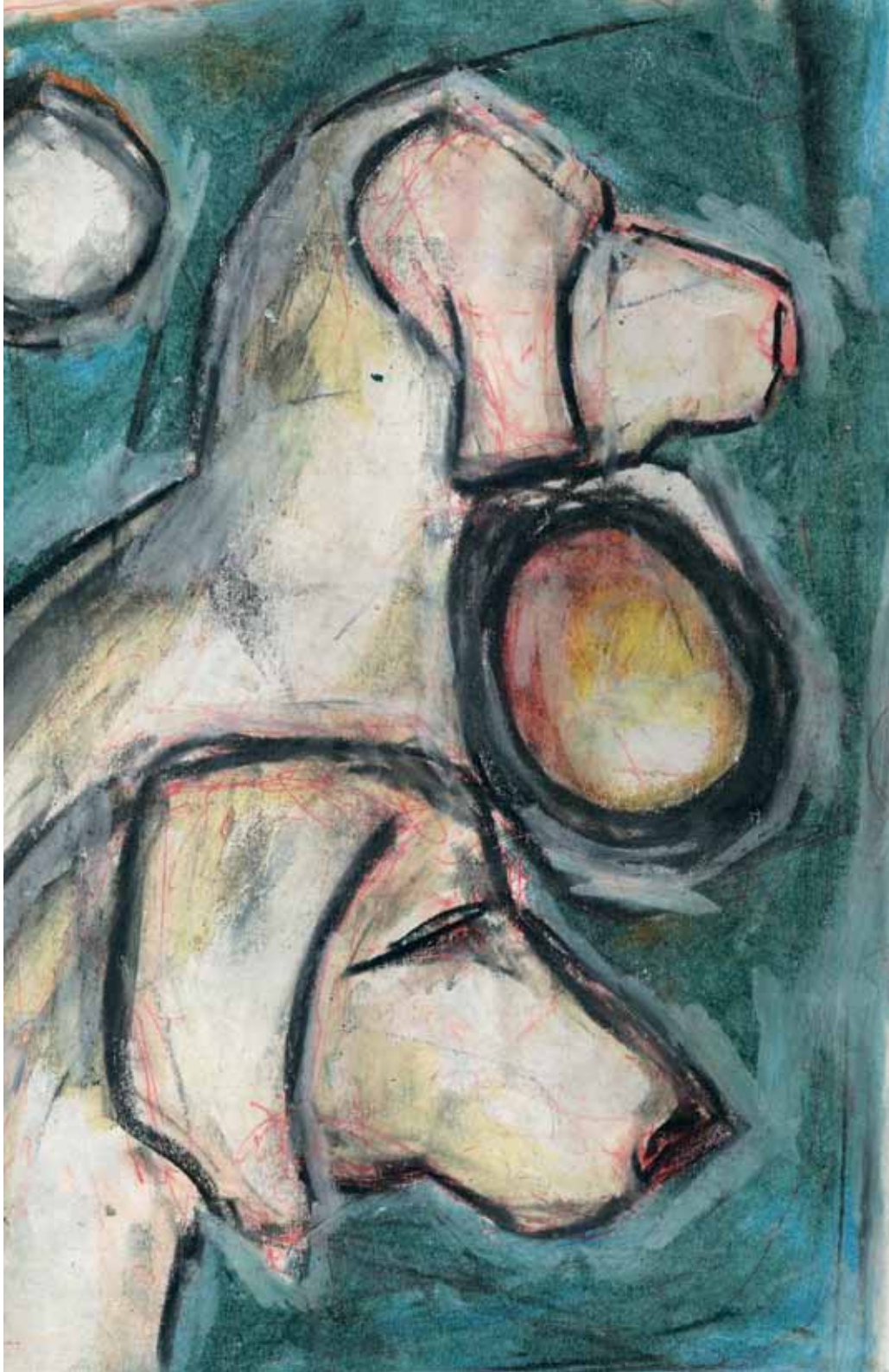




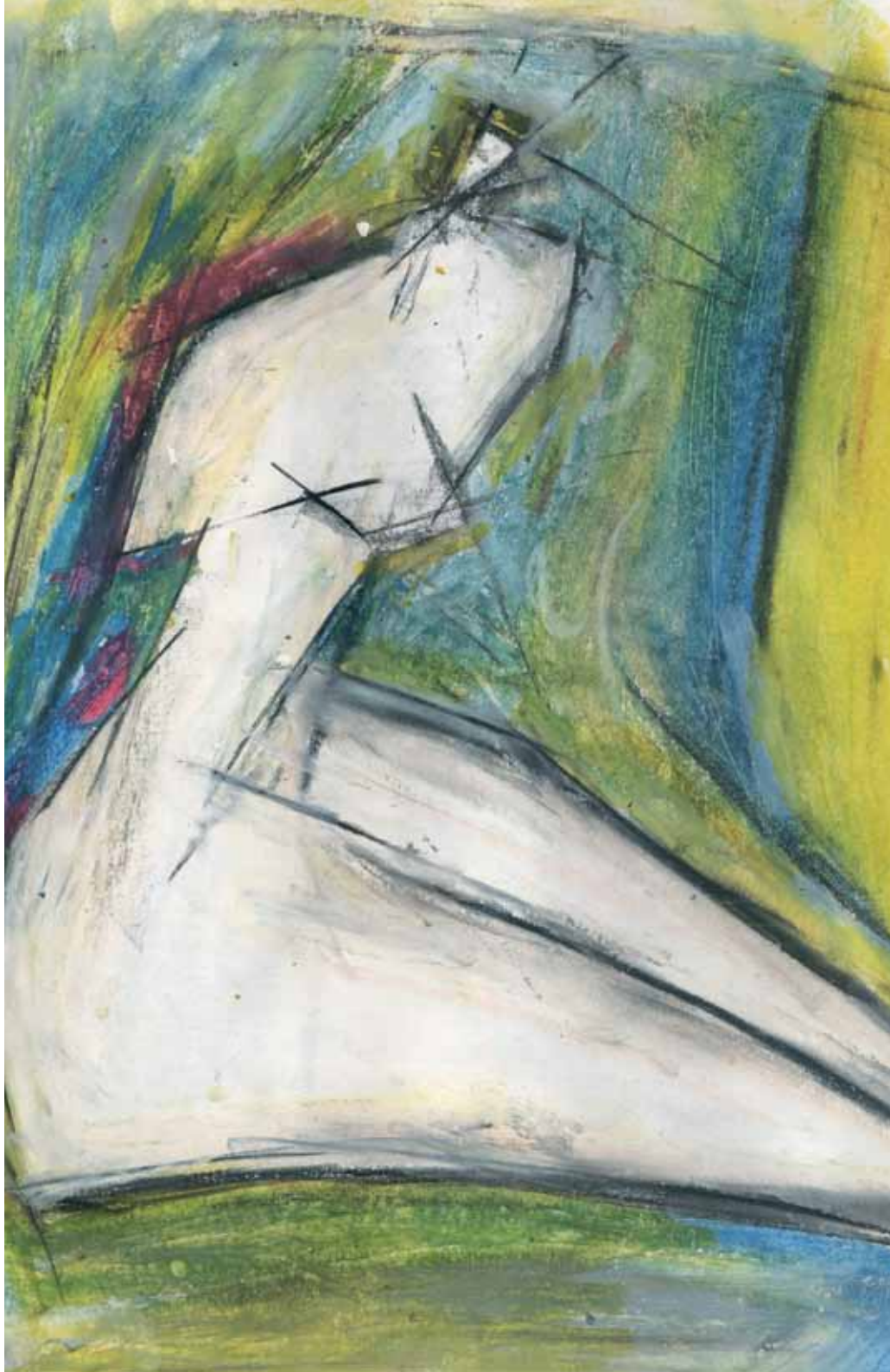


























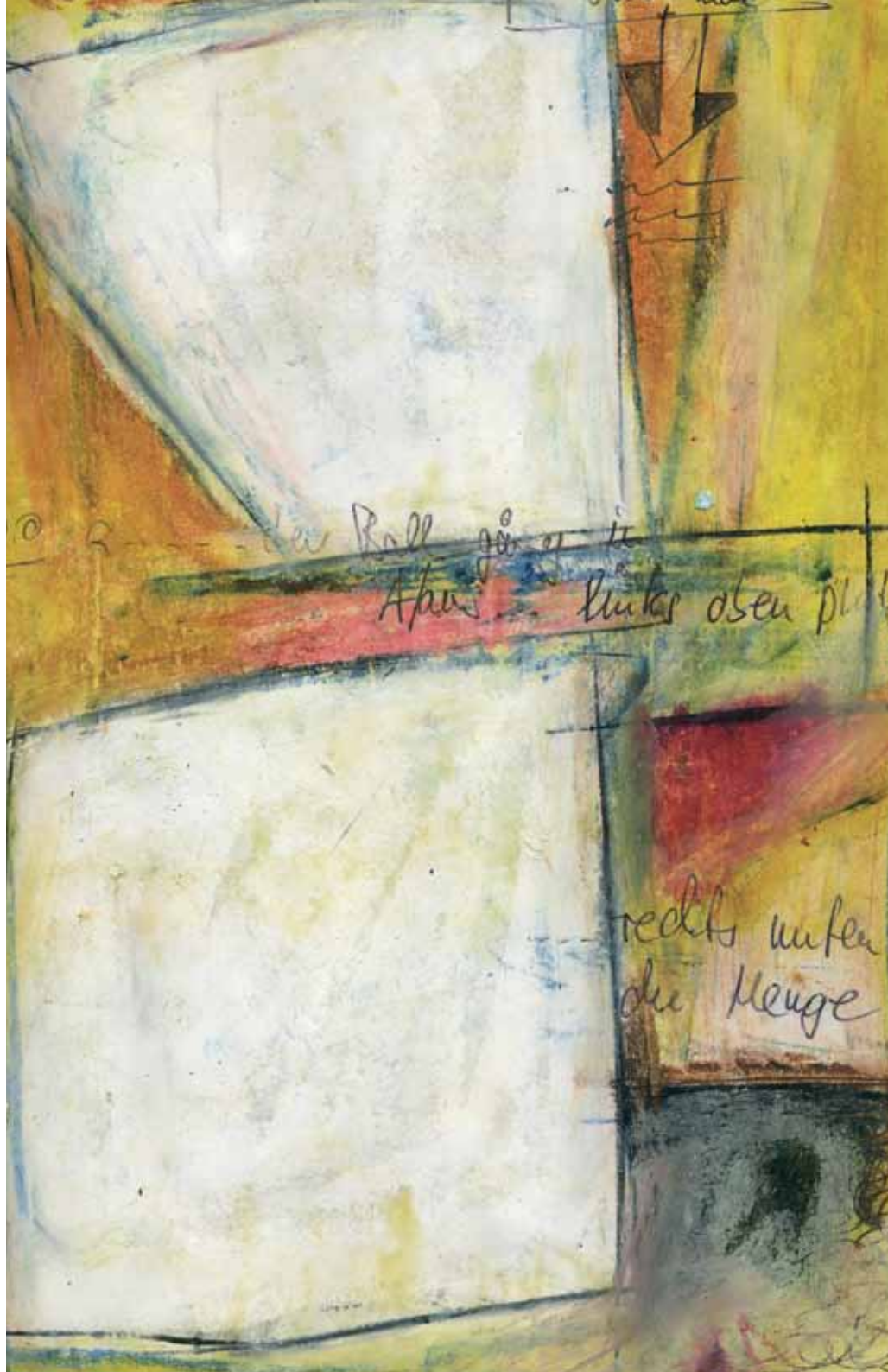


























Fotonachweis · Impressum

Fotografie

dada-design, Straubenhardt

Farbtafeln

© Bernd Erich Gall und VG Bild-Kunst 2012

Satz · Reproduktion

dada-design, Straubenhardt

Zeichnungen aus Buchobjekt (Unikat)

Tagebuch eines Idioten, 2012 · Bernd Erich Gall
Kohle, Ölkreide, Leimfarbe auf Papier · 30 x 22 x 7 cm

Buchhandelsausgabe

ISBN 978-3-00-040868-7

Bernd Erich Gall

geb. 1956

1976 - 1983 Studium Karlsruhe

lebt und arbeitet in

Karlsruhe/Straubenhardt

Mitglied im Bundesverband Bildender Künstler

und in der VG Bild-Kunst



dada-schriftenreihe-kunstedition · © Bernd Erich Gall und VG Bild-Kunst, 2012

